

# Caso de Estudio



## Oficina de Correos del Viejo Chicago

CHICAGO

### Dueño:

601W Companies, New York

### Arquitecto:

Gensler

### Tipo de Vidrio:

Vidrio Solarban® 60

### Procesadores:

Oldcastle BuildingEnvelope®;  
Schofield, Wisconsin  
Oldcastle BuildingEnvelope®;  
Indianapolis, Indiana

### Instalador:

The Auburn Corporation;  
Orland Park, Illinois

### Instalador de Muro Cortina:

SG Metals & Glass; Bridgeview, Illinois

### Fabricante de Ventanas:

Wausau Window and Wall Systems;  
Wausau, Wisconsin

## ANTECEDENTES DE PROYECTO

Mucho antes de que existiera Amazon, las tiendas de catálogo con sede en Chicago como Sears, Roebuck and Company y Montgomery Ward enviaban sus productos a las masas a través de la oficina de correos más grande del mundo, ubicada en el West Loop de la ciudad.

Ahora, muchas décadas desde que abrió por primera vez, la instalación que alguna vez estuvo cerrada está cobrando nueva vida como un vasto complejo comercial y de oficinas, embellecido, modernizado y con una mayor eficiencia energética en parte gracias a 2,400 ventanas históricamente precisas fabricadas con Solarban® 60, vidrio low-e de control solar de Vitro Vidrio Arquitectónico.

Como un importante edificio histórico construido en 1921, la restauración de la icónica estructura de piedra caliza de 9 pisos que se extiende por una cuadra completa y sirve como un túnel sobre la Interestatal 290, requirió la aprobación de la ciudad, el estado y el gobierno federal de los Monumentos de Chicago, los Monumentos Históricos de Preservación de Illinois y el Servicio de Parques Nacionales.



Fotografía cortesía de Tom Kessler

El vidrio Solarban® 60 de Vitro Vidrio Arquitectónico ayudó a cumplir con los requisitos históricos de transmisión de luz visible y reflectividad en la renovada oficina de correos de Chicago.

Para ayudar a navegar el complejo proceso de aprobación, el desarrollador 601W Companies recurrió directamente a The Auburn Corporation, un contratista de instalación de ventanas con sede en Chicago y una gran experiencia histórica en remodelaciones. Gensler se desempeñó como arquitecto en el proyecto, y se contrató a Wiss, Janney, Elstner and Associates para el trabajo de la fachada, que incluía las especificaciones de las ventanas.

Oldcastle BuildingEnvelope, miembro del Vitro Certified™ Network, fue otro socio fundamental en el proyecto. Proporcionó más de 120,000 pies cuadrados de vidrio Solarban® 60, que fue procesado en ventanas terminadas por Wausau Window and Wall Systems, y otros 8,500 pies cuadrados de vidrio para un nuevo tragaluz interior.

## Juntando todo

Involucrado directamente en el proceso de aprobación histórico, Rick Erickson, presidente y propietario de The Auburn Corporation, pudo señalar muchos trabajos locales que la compañía había realizado con el vidrio Solarban® 60, que a menudo especifica para cumplir con el criterio de reflectividad y transmitancia de luz visible selecta para edificios emblemáticos. Jim Price, gerente de desarrollo comercial de The Auburn Corporation, cree que la elección del vidrio Solarban® 60 para este proyecto de rehabilitación ayudó a agilizar y acelerar el proceso de aprobación.

Como un importante edificio histórico, el edificio de la oficina de correos estaba exento de cumplir con los requisitos del código de energía local. Sin embargo, el desarrollador estaba intrigado por las eficiencias energéticas que ofrecen las unidades de vidrio aislante fabricadas con vidrio Solarban® 60, que transmite el 70% de la luz visible disponible mientras bloquea el 62% de la energía térmica del sol.

"Rick Erickson trabajó en estrecha colaboración con Wausau para crear múltiples dados de forjado para las ventanas y cortar nuevas dados para poder replicar las líneas de visión existentes de esas ventanas", explicó Price. "Fue una tarea laboriosa que consumió mucho tiempo, y usamos impresoras 3-D para hacer las extrusiones y pequeños cortes de las ventanas para la aprobación inicial."

Otro desafío fue igualar la variación en el tamaño de las ventanas. A diferencia de los métodos de construcción actuales que producen ventanas uniformes, las ventanas comerciales de principios del siglo XX en edificios grandes variaban ligeramente de tamaño. Para el proyecto de la oficina de correos, el equipo de construcción tuvo que recrear más de dos docenas de unidades de ventana de diferentes tamaños.

## El muro de cortina escondido

Además de las ventanas que rodean la enorme estructura de la oficina de correos, el vidrio Solarban® 60 encontró lugar en un nuevo muro cortina detrás del banco de ascensores que recorre todo el edificio. Si bien el muro cortina no es visible, crea un gran tragaluz, lo que aporta mucha iluminación natural al espacioso vestíbulo.

Diseñado con persianas y paneles metálicos aislados, el muro cortina se instaló en dos elevaciones y mide 8,500 pies cuadrados, reemplazando las antiestéticas ventanas perforadas y los paneles de metal sólido que habían estado en su lugar.

Al ser un edificio desocupado, la antigua oficina de correos brindaba a los contratistas y subcontratistas el lujo de tener espacio para acceder a la propiedad, aceptar entregas y materiales de escenario.

Sin embargo, la instalación del muro cortina se vio dificultada por la necesidad de utilizar un solo elevador de carga que proporcionaba acceso solo a tres pisos de la altura total de 10 pisos del muro cortina.

"Fue un desafío logístico tener que levantar los paneles de 400 libras, cargarlos en diferentes pisos y luego apilarlos y colocarlos en su lugar", informó Jeff Hall, vicepresidente de SG Metal & Glass.

Reflexionando sobre el proyecto, Price relata que The Auburn Corporation ha estado especificando e instalando vidrio Vitro durante toda su carrera. "Comencé en el negocio del vidrio a los 18 años y, 50 años después, sigo comprando el producto y utilizándolo. Vitro tiene una excelente representación en Chicago y son muy, muy útiles para mi empresa y para mí. Sin ellos, sería muy difícil hacer todas las cosas que hacemos".